

# 广州体育学院 2023 年艺术类专业招生考试实施办法

广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（体育舞蹈）考试实施办法 .....	1
广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（健美操）考试实施办法 .....	5
广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（啦啦操）考试实施办法 .....	8
广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（大众艺术体操）考试实施办法 .....	15
广州体育学院 2023 年表演专业（时尚表演）考试实施办法 .....	18
广州体育学院 2023 年表演专业（武术表演）考试实施办法 .....	21

# 广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（体育舞蹈）考试实施办法

鉴于当前新冠疫情防控形势，为稳妥做好我校 2023 年舞蹈表演专业（体育舞蹈）招生考试工作，本次考试采用“线上”形式，以考生登陆指定平台实时录制视频的方式进行。舞蹈表演专业（体育舞蹈）考试分为两个部分，分别是形体气质与专项技能和规定动作成套。先从形体与气质与专项技能两个方面考察考生的专项综合素质和身体控制能力，再从规定动作成套深入考察考生的专项动作规范和专项技术水平。由 5 位评委组成考评小组，按评分规则进行评分，去掉一个最高分和一个最低分，取剩下三个分数的平均值作为最终得分。

## 一、测试指标

总分为 100 分，“形体、气质与专项技能”占 50 分，“规定动作成套”占 50 分。

指 标	测试类别			总分
形体、气质与 专项技能	外形、气质、身材比例			50 分
	女	纵 叉	平 转	
	男	双飞燕	平 转	
规定动作 成套	摩登舞考生		拉丁舞考生	50 分
	华尔兹、探戈和维也纳规定动作		伦巴、恰恰和牛仔规定动作	

## 二、测试方法与评分标准

### （一）形体、气质与专项技能（50 分）

#### 1. 形体、气质（含自我介绍）

全景拍摄，测试者于摄像机正前方立正开始，先进行自我介绍，再向四个方向连续转动，每一面持续 3 秒，目测评定，考试视频时长控制在 1 分钟以内。要求五官端庄，身体协调匀称，有舞蹈演员气质。

#### 2. 专项技能

**女生：**左右腿纵叉（侧面）。按照先左腿再右腿的顺序，在地面完成纵叉动作。全景拍摄，考生面对摄像机 3 米处，侧身 90 度进行技能展示，时长控制在 1 分钟以内。纵叉两腿开度达 180 度贴地不扣分，每离地 1 厘米扣 1 分，考官目测为准。

**男生：**双飞燕（正面）。原地起跳后双飞燕连续 2 次，起跳时，腿在空中形成横叉姿态，上身直立向上拔起，身体在同一平面内。落回时，收回五位，经由蹲还原。按完成度进行评分。全景拍摄考生专项技能展示，时长控制在 1 分钟以内。

**男生和女生：**平转。面向摄像机从远至近进行平转，考试要求平转圈数不得少于 5 个，脚、胯、肩、头协调配合，两脚节拍平均，需留头甩头，全身收紧。如拍摄场地深度不够，可斜线进行。按完成度进行评分。

#### 3. 成绩评定

等级	优秀	较好	良好	尚可	一般	合格	不合格
形体、气质 与专项技能 分数	48-50	46-47	44-45	42-43	38-41	30-37	29 及 以下

## （二）规定动作成套（50分）

### 1. 方法和要求

专项成套考核目的在于测试考生的基本功，因此本次考试考生必须考核本校的规定动作成套。其中摩登舞考华尔兹、探戈和维也纳，拉丁舞考伦巴、恰恰和牛仔，考生只能选择拉丁或摩登其中一个舞种进行考试，不考双项，三个舞蹈分三个视频分别录制，跳非规定动作成套考生将取消考试资格。规定动作成套的视频请登陆广州体育学院招生办网站下载。全景拍摄考生规定动作成套展示，三个视频每个视频时长控制在2分钟以内。

### 2. 成绩评定

等级	优秀	较好	良好	尚可	一般	合格	不合格
规定动作成套分数	48-50	46-47	44-45	42-43	38-41	30-37	29及以下

**三、视频录制方式：**不得采用任何剪接的方式对视频进行编辑（不同类型的考试内容可以单独拍摄）。

（一）自我介绍：进行半身特写个人信息展示与介绍。

（二）身体形态录制：全景录制正前方进行四个方向形体展示。拍摄示例如下：（可穿着体育舞蹈比赛服拍摄）



### （三）专项技能录制

女生：左右腿纵叉（侧面），如下图。



男生：双飞燕（正面），如下图。



#### （四）规定动作成套录制

考生需在镜头前完整清晰展示脸部。随后全景录制规定动作成套，考生自行把握场地的空间，如跳出录制的场景范围，考官将无法进行评分。该项考试共包含三个视频，每一个视频时长在2分钟以内。

#### 四、视频拍摄要求

（一）视频录制要求：本次考试为实时视频录制考试，因此需要准备两台智能手机进行考试。手机A作为主机，用于网络考试全部流程，手机B作为辅机，用于监考考试过程，两部手机都需要安装好相关的考试应用软件。需要注意的是，考试前务必保持两部手机的电量和内存充足，内存建议至少在5G以上，提前检查Wi-Fi网络信号，确保网络稳定畅通。务必移除两部手机的SIM卡，确保没有通话功能，考试过程中如果接到来电，会直接中断录制；除此之外，外放闹钟等其他应用程序也注意关闭，避免外界干扰。两部手机均需使用固定机位全景录制或有人协助拍摄，摄像机的架设高度为离地面120厘米，光线明亮，画面清晰。主机需使用一个固定机位正面全景录制全身像（仅自我介绍需半身拍摄）声音和图像须同期录制，不得配音合成。视频播放内容中不得出现机构名称。

#### （二）体育舞蹈视频考试分为两个部分（共五个视频）：

1. 视频1：形体、气质（含自我介绍）；
2. 视频2：专项技能（女：左右腿纵叉+平转，男：双飞燕+平转）；
3. 视频3：拉丁考生考伦巴，摩登考生考华尔兹；
4. 视频4：拉丁考生考恰恰，摩登考生考探戈；
5. 视频5：拉丁考生考牛仔，摩登考生考维也纳华尔兹。

按不同内容分段录制，分别上传。其中，规定动作成套中的“伦巴、恰恰、牛仔”或“华尔兹、探戈、维也纳”三个视频需要分别进行录制，不能一个视频里含有三个舞蹈。

#### （三）形体与气质拍摄要求

拍摄形体与气质视频时需先进行自我介绍，半身特写并进行个人信息介绍，可根据需要调整人与镜头的距离；接着在全景拍摄正前方进行四个方向形体展示，每一个面持续3秒。

1. 先展示近距离人像视频。

2. 个人信息介绍示例：评委好，我是来自××省考生，身高×××厘米，我学舞×年了，我们主项是××（拉丁/摩登）。自我介绍时间控制在30秒以内，不得介绍姓名、考生号、身份证号等具体个人信息，违者按作弊处理。

## 五、说明

(一) 为了防止替考作弊，考生考试时根据项目要求穿着专业服装，不准化妆（女生仅能画眉毛，不能画眼妆和其他部位），否则将取消考试资格。

(二) 考生信息必须真实，不得作假和替考，被录取学生将在入学时进行专业复核，如有作假者将取消入学资格。

(三) 实时视频录制中请完全准备好才点击录制按钮。

(四) 考试中如发生考生舞蹈剧目的音乐音质不清楚、无法正常播放等问题，一律由考生本人负责。

(五) 考生上传的视频作品如遇到无法打开、文件损坏、画质不清等问题，一律由考生本人负责。

**本考试方法与评分标准最终解释权归广州体育学院招生办公室。**

## 广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（健美操）考试实施办法

鉴于当前新冠疫情防控形势，为稳妥做好我校 2023 年舞蹈表演专业（健美操）招生考试工作，本次考试采用“线上”形式，以考生登陆指定平台实时录制视频的方式进行。本专业考试分为三个部分，分别是身体形态、基本素质（柔韧）和专项成套。身体形态和基本素质（柔韧）两个方面考察考生的基本形态和基本柔韧素质水平，专项成套则深入考察考生的专项综合素质和身体控制能力。

### 一、测试指标

评分方式	考试指标	各项测试分值	总分
面试	身体形态	20 分	100 分
	基本素质（柔韧）	20 分	
	专项成套	60 分	

### 二、考试方法与评分

考试满分为 100 分。每场考官 5 人，去掉一个最高分和一个最低分，取中间三位考官的平均分为最后得分，得分保留小数点后 2 位并四舍五入。

#### （一）身体形态（20 分）

1. **方法：**全景拍摄正前方进行四个方向形体展示，每一个面持续 3 秒，时长控制在 1 分钟以内。根据考官目测情况，按照评分等级给予分数。

2. **评分：**五官端正，身材匀称；男生身高 1.65 米以上为合格，女生身高 1.58 米以上为合格。

身体形态（20 分）	
评分等级	分值
优	20.0—17.0
良	16.9—12.0
中	11.9—8.0
差	7.9—5.0

注：分值精确到小数点后两位。以下各项目计分方法相同

#### （二）基本素质（柔韧，20 分）

1. **方法：**按照先左腿再右腿的顺序，在地面完成纵叉动作。全景拍摄，考生面对摄像机 3 米处，侧身 90 度进行技能展示，展示时长控制在 1 分钟以内。根据考官目测情况，按照评分标准给予分数。

2. **评分：**左腿纵劈叉满分 10 分，右腿纵劈叉满分 10 分。纵叉两腿开度达 180 度贴地不扣分，每离地 1 厘米扣 1 分，以考官目测为准。

#### （三）专项成套（60 分）

1. **方法：**自选健美操成套动作，时间为 1 分钟内。规定内容：健美操成套动作要展示自选难度动作，其中必须出现 ABCD 四类难度动作及横分腿前穿动作。音乐由考生自行播放，考生自备考试服装。

2. 评分：按照健美操标准的技术技巧要求及丰富自信的表现力完成成套动作，如未达到者将给予减分。如成套中缺少规定内容，将给与减分。

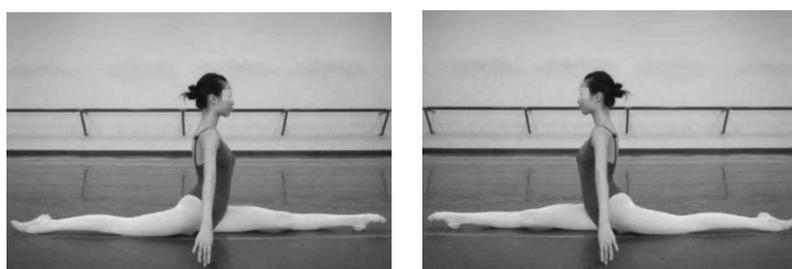
专项成套（60分）	
评分等级	分值
优	60.0—55.0
良	54.9—40.0
中	39.9—25.0
差	24.9 及以下

三、视频考试方式：不得采用任何剪接的方式对视频进行编辑（不同类型的考试内容可以单独拍摄）

（一）自我介绍及身体形态拍摄：开机后进行信息展示与介绍，于摄像机正前方进行四个方向形体展示。自我介绍拍摄示例如下：（可穿着竞技健美操比赛服拍摄）



（二）柔韧展示拍摄：侧面进行纵劈腿展示，劈叉时需要与摄像机方向成90度。



（三）专项成套拍摄：全景拍摄成套动作，考生自行把握场地的空间。如跳出录制的场景范围考官将无法进行评分，时长控制在1分20秒以内。

#### 四、视频拍摄要求

（一）本次考试为实时视频录制考试，因此需要准备两台智能手机进行考试。手机A作为主机，用于网络考试全部流程，手机B作为辅机，用于监考考试过程，两部手机都需要安装好相关的考试应用软件。需要注意的是，考试前务必保持两部手机的电量和内存充足，内存建议至少在5G以上，提前检查Wi-Fi或手机移动网络信号，确保网络稳定畅通。考试过程中如果接到来电，请直

接挂断；除此之外，外放闹钟等其他应用程序也注意关闭，避免外界干扰。两部手机均需使用固定机位全景录制或有人协助拍摄，摄像机的架设高度为离地面 120 厘米，光线明亮，画面清晰。主机需使用一个固定机位正面全景录制全身像（仅自我介绍需半身拍摄），不得使用任何滤镜美颜功能拍摄，声音和图像须同期录制。

（二）健美操视频考试分为三个内容：身体形态、基本素质、专项成套，按不同内容分 3 段录制，分别上传。

（三）身体形态拍摄要求

该项考试视频不能中断，时长在 1 分钟以内。

1. 先展示近距离人像视频。手机录制画面不得使用任何滤镜、美颜等拍摄功能，如使用此功能将按作弊处理。

2. 个人信息介绍示例：评委好，我是来自××省考生，身高×××厘米，我学习健美操×年了。自我介绍时间控制在 30 秒以内，不得介绍姓名、考生号、身份证号等具体个人信息，违者按作弊处理。

3. 形体展示。从面向镜头的正前方开始，进行四个方向形体展示，每一个面持续 3 秒。

（四）基础素质（柔韧）拍摄要求

全景录制，视频不能中断，时长在 1 分钟以内。

柔韧展示拍摄：先展示近距离人像视频，再全景拍摄左、右纵劈腿展示（侧面）。

## 五、说明

（一）为了防止替考作弊，考生考试时根据项目要求穿着专业服装，服装上不得出现姓名或单位名称（包括拼音及英文），不得佩戴任何装饰物。**不准化妆（女生仅能画眉毛，不能画眼妆和其他部位），否则将取消考试资格。**

（二）考生信息必须真实，不得作假和替考，被录取学生将在入学时进行专业复核，如有作假者将取消入学资格。

（三）实时视频录制须在规定的时间内完成，请完全准备好再点击录制按钮。

（四）考试中如发生考生舞蹈剧目的音乐音质不清楚的问题，一律由考生本人负责。

**本考试方法与评分标准最终解释权归广州体育学院招生办公室。**

## 广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（啦啦操）考试实施办法

鉴于当前新冠疫情防控形势，为稳妥做好我校 2023 年舞蹈表演专业（啦啦操）招生考试工作，本次考试采用“线上”形式，以考生登陆指定平台实时录制视频的方式进行。本专业考试分为三个部分，舞蹈啦啦操分别是基本形态、柔韧和平衡、专项技术，技巧啦啦操分别是基本形态、翻腾展示和专项技术。考试及评分方法：视频中必须包含开始部分及以上三个考试部分。由 5 位评委组成考评小组，按评分规则进行评分，去掉一个最高分和一个最低分，取剩下三个分数的平均值作为最终得分。

一、本次考试为实时视频录制考试，因此需要准备两台智能手机进行考试。手机 A 作为主机，用于网络考试全部流程，手机 B 作为辅机，用于监考考试过程，两部手机都需要安装好相关的考试应用软件。需要注意的是，考试前务必保持两部手机的电量和内存充足，内存建议至少在 5G 以上，提前检查 Wi-Fi 或手机移动网络信号，确保网络稳定畅通。考试过程中如果接到来电，请直接挂断；除此之外，外放闹钟等其他应用程序也注意关闭，避免外界干扰。两部手机均需使用固定机位全景录制或有人协助拍摄，摄像机的架设高度为离地面 120 厘米，光线明亮，画面清晰。主机需使用一个固定机位正面全景录制全身像（仅自我介绍需半身拍摄），声音和图像须同期录制，内容中不得出现机构名称。

### 二、“基本形态”拍摄要求

拍摄基本形态视频时需先进行自我介绍，半身特写，并进行个人信息介绍，可根据需要调整人与镜头的距离；接着再全景拍摄正前方进行四个方向形体展示，每一个面持续 3 秒。该项考试视频时长在 1 分钟以内。

#### 1. 先展示近距离人像视频。

2. 个人信息介绍示例：评委好，我是来自××省考生，身高×××厘米，我学习啦啦操×年了，本人主项是××（舞蹈啦啦操/技巧啦啦操）。自我介绍时间控制在 30 秒以内，不得介绍姓名、考生号、身份证号等具体个人信息，违者按作弊处理。

## 舞蹈啦啦操考试内容及评分标准

### 一、考核指标与分值

类别	指标	分值	
基本形态	身体比例、形象	10 分	100 分
柔韧和平衡	三面下叉和两侧搬腿柔韧	30 分	
专项技术	自编成套动作	60 分	

### 二、考试方法与评分标准

#### （一）基本形态(10 分): 身体比例、形象

1. 方法: 考生考试视频在开始部分后展示基本形态部分。拍摄时，考生需距离摄像机 3 米，并按照顺序（面向前、面向右侧、面向后、面向左侧）展示

四个面向的身体形态，每个面向保持3秒，考试视频时长控制在30秒以内。视频中必须清楚展示考生完整身体形态。

**2. 评分:**考评员根据视频目测考生身体比例。女生身高162cm以上为合格，男生身高170cm以上为合格。



**注意:**考生所报身高信息必须属实，如有虚假，将按照作弊处理。

等级	分数
非常好	8.0-10
较好	4.0-7.9
差	3.9及以下

## (二) 柔韧和平衡(30分)

**1. 方法:**拍摄时，考生需距离摄像机3米，面向镜头，依次从左腿纵叉、右腿纵叉、分腿横叉完成三面下叉（其中左右腿纵叉侧身90度，分腿横叉正面镜头），两侧的前抱腿平衡和侧搬腿平衡，完成下叉动作时保持静止3秒，完成平衡动作时须保持静止5秒。考试视频时长控制在30秒以内。视频中必须清楚展示考生完整身体形态，时长控制在1分钟以内。

### 2. 评分

#### (1) 三面下叉柔韧(15分)

三面叉满分15分，左腿纵叉、右腿纵叉和横叉各5分。180度贴地不扣分，每离地1厘米扣0.5分，以考官目测为准。

#### (2) 搬腿柔韧与平衡(15分)

两侧搬/抱腿平衡时，须保持静止状态，膝关节和踝关节须绷直，躯干与腿部应尽量贴紧。

等级	分数
非常好（开腿角度高于头顶位）	11.0-15.0
较好（开腿角度低于头顶）	6.0-10.9
差（开腿角度低于肩部）	5.9及以下

## (三) 专项技术(60分)

**1. 自编成套动作考试方法:**自编成套动作按照全国啦啦操委员会颁布的《2021—2024年啦啦操竞赛规则》的要求进行成套编排，时间为1分钟以内。成套编排内容必须包含舞蹈啦啦操动作（舞种风格不限）和以下难度动作，并

且，必须以最低完成标准完成以下难度动作。如果成套动作中没有包含以下难度动作，或没有按照最低完成标准完成以下难度动作，将扣除该部分相应全部分数：

- (1) 抱腿转体 360°（动力腿在肩部以上）；
- (2) 三连跳（屈体分腿跳接两面跨栏跳，左右各一次）；
- (3) 直腿挥鞭转 1080 度（要求左脚为支撑脚进行展示）；
- (4) 横叉前穿；

(5) 完成一个翻腾类难度动作，翻腾难度动作必须符合《2021—2024 年啦啦操竞赛规则》中对舞蹈啦啦操翻腾难度的规定和要求。考生应尽可能展示自身的竞技能力和表现能力，成套动作时间不可超过 1 分钟。

**2. 评分：**按照全国啦啦操委员会颁布的《2021—2024 年啦啦操竞赛规则》评分要求，考评员对考生自编成套动作的项目特点、艺术性、难度水平、动作完成质量及表现力等方面进行综合评定（不可选用全国啦啦操委员会颁布的《全国啦啦操规定套路》或其他啦啦操规定套路）。

(1) 舞蹈技术（10 分）

动作中身体各部位的延展性（手臂、腿、脚）、力度和灵活性。准确把握、执行和把控各项目类别的舞蹈风格，正确的完成各项目舞蹈动作的专项技术要求。正确完成手臂动作定位、臀/腿/脚在旋转等动作中的位置，躯干和身体的控制，以及在动作中体现出足够的强度、力度和气势。

等级	分数
非常好	9.0-10.0
较好	7.0-8.9
一般	5.0-6.9
差	3.0-4.9
很差	2.9 及以下

(2) 抱腿转体 360°（10 分）

- ①动力腿高于头顶位，或开腿角度达到 170° 以上时，得 8.0-10.0 分；
- ②动力腿高于肩部，并低于头顶位，或开腿角度达到 130° -160° 时，得 4.0-7.9 分；
- ③动力腿高于髌位，并低于肩部，或开腿角度达到 90° -120° 时，得 0-3.9 分；
- (3) 三连跳（屈体分腿跳接两面跨栏跳，左右各一次）（10 分）；
- (4) 直腿挥鞭转 1080 度（要求左脚为支撑脚进行展示）（10 分）；
- (5) 横叉前穿（10 分）；

等级	分数
非常好(髌关节和大腿内侧紧贴地面)	8.0-10
一般(髌关节和大腿内侧离开地面二至三横指)	4.0-7.9
很差(髌关节和大腿内侧离开地面一拳)	3.9 及以下

(6) 翻腾类难度动作（10 分）：完成一个翻腾类难度动作，考生应尽可能展示自身的竞技能力、表现能力和完成能力。

等级	分数
很好（空翻类）	8.0-10
一般（单臂侧手翻和前、后手翻）	4.0-7.9
差（滚翻类）	3.9及以下

### 三、视频考试方式：不得采用任何剪接的方式对视频进行编辑。

（一）自我介绍及身体形体拍摄：开机后进行信息展示与介绍，于摄像机正前方进行四个方向形体展示。

（二）专项成套拍摄：全景录制成套动作，考生自行把握场地的空间，如跳出录制的场景范围，考官将无法进行评分。

（三）整个考试全程采用线上实时录制完成，系统自动上传。

（四）舞蹈啦啦操视频考试分为三个部分（共两个视频）：基本形态、柔韧和平衡、专项技术（自编成套动作），按不同内容分段录制，分别上传。其中，柔韧和平衡、专项技术（自编成套动作）须录制在同一个视频里。

### 四、说明

（一）为了防止替考作弊，考生考试时根据项目要求穿着专业服装，不准化妆（女生仅能画眉毛，不能画眼妆和其他部位），否则将取消考试资格。

（二）考生录制考试成套视频时必须根据项目要求穿着专业舞蹈啦啦操比赛服及比赛鞋。

（三）考生的自选成套考试音乐由考生提供，必须保证较高的音乐质量。考试中如发生音质不清楚、无法正常播放等问题，一律由考生本人负责。

（四）考生信息必须真实，不得作假和替考，被录取学生将在入学时进行专业复核，如有作假者将取消入学资格。

（五）实时视频录制须在规定的时间内完成，请完全准备好后再点击录制按钮。

## 技巧啦啦操考试内容及评分标准

### 一、考核指标与分值

类别	指标	分值	100分
基本形态	身体比例和形象	10分	
翻腾展示	展示三个不同的翻腾难度动作	30分	
专项技术	自编成套动作	60分	

### 二、考试方法与评分标准

（一）基本形态(10分): 身体比例和形象

1. 考试方法: 考生考试视频在开始部分后展示基本形态部分。拍摄时，考生需距离摄像机3米，并按照顺序（面向前、面向右侧、面向后、面向左侧）展示四个面向的身体形态，每个面向保持3秒，考试视频时长控制在30秒以内。视频中必须清楚展示考生完整身体形态。

2. 评分: 评委根据视频目测考生身体比例。女生尖子身高150cm以上为合格、底座身高165cm以上为合格，男生底座身高175cm以上为合格。



注意：考生所报身高信息必须属实，如有虚假，将按照作弊处理。

等级	分数
非常好	8.0-10
较好	4.0-7.9
差	3.9 及以下

## （二）翻腾展示(30分)

1. **考试方法:**考生根据自身的竞技能力、表现能力和完成能力，依次展示一个原地空翻类的翻腾难度动作和两个行进间的翻腾难度动作。翻腾展示部分的内容不可与专项技术部分的翻腾内容重复。

2. **评分标准:**考评员根据考生展示完成的高度、稳定性和连贯性等情况给予评分。

动作	分数
原地翻腾	1-10
行进间翻腾 1	1-10
行进间翻腾 2	1-10

### ①原地翻腾类的难度动作展示（10分）

动作	分数
原地空翻类	8.0-10
原地手翻类	4.0-7.9
原地滚翻类	3.9 及以下

### ②行进间翻腾 1（10分）

动作	分数
连续三个手翻类	8.0-10
连续两个手翻	4.0-7.9
一个手翻类难度	3.9 及以下

### ③行进间翻腾 2 (10 分)

动作	分数
两个手翻+一个空翻	8.0-10
一个手翻+一个空翻	4.0-7.9
一个空翻类难度	3.9 及以下

注意：蹉子不算作翻腾难度动作，但可用作行进间翻腾动作的启动动作。

#### (三) 专项技术(60 分)

1. 自编成套动作考试方法: 考生根据考试要求录制并提供个人考试视频。

自编成套动作按照全国啦啦操委员会颁布的《2021—2024 年啦啦操竞赛规则》的要求进行编排，考生需在 1 分钟的时间内完成一组双人或 4-5 人小团体技巧啦啦操成套，成套必须包含以下内容，并且必须以最低完成标准完成以下内容。如果成套动作中没有包含以下内容，或没有按照最低完成标准完成以下内容，将扣除该部分相应全部分数：

(1) 三连跳（屈体分腿跳）（10 分）：连续完成三次高质量的屈体分腿跳。

等级	分数
很好（三连跳）	8.0-10
一般（二连跳）	4.0-7.9
差（跳一次）	3.9 及以下

(2) 卡腰抛上单底座高位双臂托举，下法不限（20 分）

动作	分数
a. 尖子由底座卡腰抛至底座高位手臂上，尖子完成单脚侧搬腿（任意一侧）。	14.0-20.0
b. 尖子由底座卡腰抛至底座肩位手臂上推举至高位，尖子完成单脚侧搬腿（任意一侧）。	7.0-13.9
c. 尖子由底座卡腰抛至底座肩位手臂上后，经过停顿再推举至高位，尖子完成单脚侧搬腿（任意一侧）。	6.9 及以下

(3) 原地团身后空翻（20 分）

动作	分数
a. 翻转轴在肩位或以上，落地站稳。	18.0-20.0
b. 翻转轴在肩位或以上，落地移动一步。	13.0-17.9
c. 翻转轴在胸部，落地站稳。	9.0-12.9
d. 翻转轴在胸部，落地移动一步。	5.0-8.9
e. 翻转轴在胸部以下	4.9 及以下

(4) 自选难度内容（10 分）：考生自由选择完成的难度动作，难度动作必须选择托举类和翻腾类的难度。完成自选加分内容时，考生必须选择完成自己有足够能力完成的难度动作。

等级	分数
非常好	9.0-10.0
较好	7.0-8.9
一般	5.0-6.9
差	3.0-4.9
很差	2.9 及以下

考生应尽可能展示自身的竞技能力和表现能力。成套动作时间不可超过 1 分钟。自编成套动作中不允许完成抛接空翻类的难度动作。

**2. 评分:**按照全国啦啦操委员会颁布的《2021—2024 年啦啦操竞赛规则》评分要求,评委对考生自编成套动作的项目特点、艺术性、难度水平、动作完成质量及表现力等方面进行综合评定(不可选用全国啦啦操委员会颁布的《全国啦啦操规定套路》或其他的啦啦操规定套路)。

**三、视频考试方式:**不得采用任何剪接的方式对视频进行编辑。

(一) **自我介绍及身体形体拍摄:**开机后进行信息展示与介绍,于摄像机正前方进行四个方向形体展示,可穿啦啦队服装。

(二) **专项成套拍摄:**全景录制成套动作,考生自行把握场地的空间,如跳出录制的场景范围考官将无法进行评分。

(三) **整个考试全程采用线上实时录制完成,系统自动上传。**

**四、说明**

(一) 为了防止替考作弊,考生考试时根据项目要求穿着专业服装,不准化妆(女生仅能画眉毛,不能画眼妆和其他部位),否则将取消考试资格。

(二) 考生录制考试成套视频时必须根据项目要求穿着专业舞蹈啦啦操比赛服及比赛鞋。

(三) 考生的自选成套考试音乐由考生自行准备,必须保证较高的音乐质量。考试中如发生音质不清楚、无法正常播放等问题,一律由考生本人负责。

(四) 考生信息必须真实,不得作假和替考,被录取学生将在入学时进行专业复核,如有作假者将取消入学资格。

(五) 实时视频录制须在规定的时间内完成,请完全准备好后再点击录制按钮。

**本考试方法与评分标准最终解释权归广州体育学院招生办公室。**

# 广州体育学院 2023 年舞蹈表演专业（大众艺术体操） 考试实施办法

鉴于当前新冠疫情防控形势，为稳妥做好我校 2023 年舞蹈表演专业（大众艺术体操）招生考试工作，本次考试采用“线上”形式，以考生登陆指定平台实时录制视频的方式进行。考试分为三个部分，分别是身体形态、基本素质和轻器械自编套。先从身体形态和基本素质（柔韧）两个方面考察考生的专项动作规范和专项技术水平，再从轻器械自编套深入考察考生的专项综合素质和身体控制能力。由 5 位评委组成考评组，按评分规则打分，去掉一个最高分和一个最低分，剩下三个取平均分为最后得分。

## 一、考核指标与分值

测试类别	各项测试所占分数	各项测试所占分数
身体形态	20 分	100 分
基本素质	30 分	
轻器械自编套	50 分	

## 二、考试方法与评分标准

本测试满分为 100 分。

### （一）身体形态（20 分）

1. 方法：全景录制，向正前方进行四个方向形体展示，每一个面持续 3 秒，该项考试视频时长控制在 1 分钟以内。根据考官目测情况，按照评分等级给予分数。

#### 2. 标准

（1）相貌：五官端正，充满自信、阳光。

（2）身体形态：四肢修长、匀称，肌肉富有弹性、不松弛，体态健康。

3. 评分：按实际水平分为四级评分

评分等级	分值
优	20-17.0
良	16.9-14.0
中	13.9-11.0
差	10.9-0.0

### （二）基本素质（30 分）

#### 1. 劈叉（10 分）

（1）方法：按照顺序先从左腿纵叉、右腿纵叉再进行分腿横叉。左右腿纵叉侧身 90 度展示，分腿横叉正面镜头。全景拍摄，考生面对摄像机 3 米处，时长控制在 1 分钟以内。

（2）评分：三面叉满分 10 分，左右腿纵叉和横叉各 5 分。180 度贴地不扣分，每离地 1 厘米扣 0.5 分，以考官目测为准。

#### 2. 身体难度动作（20 分）

(1) **方法：**艺术体操平衡、转体、跳步、柔韧四类身体难度动作各选择一个，依次完成，每个5分。全景拍摄各类身体难度动作，该项考试视频时长控制在1.5分钟以内。

(2) **标准：**根据考生实际完成的情况进行总体评价。

(3) **评分：**按实际水平分为四级评分。

评分等级	分值
优	20-18.0
良	17.9-16.0
中	15.9-14.0
差	13.9-0.0

全景拍摄，考生自行把握场地的空间。如跳出录制的场景范围考官将无法进行评分。

### 3. 轻器械自编套（50分）

(1) **方法：**全景拍摄，自选轻器械成套动作（自备伴奏音乐及体操服或紧身黑色练功服）该项考试视频时长控制在1分钟以内。

(2) **器械种类：**绳、圈、球、棒、带、纱巾、扇子、彩旗任选一种。

(3) **动作标准：**要求成套动作标准，基本无失误，表现充满自信。评委根据考生的身体躯干保持良好的直立与控制，动作位置准确，身体协调能力，表现力，自信度，各组别难度动作完整与技术合理，成套动作的完成质量及编排等方面进行评价。

(4) **评分：**按实际水平分为四级评分

评分等级	分值
优	50-45.0
良	44.9-40.0
中	39.9-30.0
差	29.9-0.0

全景录制，考生自行把握场地的空间，保证画质清晰，视频必须一次录成，不得在视频中出现与考试无关的人员与声音。

**三、视频录制方式：**不得采用任何方式对视频进行编辑（不同类型的考试内容可以单独拍摄）

(一) **自我介绍及身体形态拍摄：**开机后进行信息展示与介绍，于摄像机正前方进行四个方向形体展示。拍摄示例如下：（可穿着艺术体操比赛服拍摄，该项考试视频时长控制在1分钟以内）



**(二) 基本素质录制：**全景录制左、右腿的纵劈叉、横劈叉。平衡、转体、跳步、柔韧四类身体难度动作各选择一个，依次完成，时长控制在 2.5 分钟以内。

**(三) 轻器械自编套录制：**全景录制，考生自行把握场地空间，如跳出录制的场景范围考官将无法进行评分，时长控制在 1 分钟以内。

#### **四、视频拍摄要求**

(一) 需要准备两部智能手机，手机 A 作为主机，用于网络考试全部流程，手机 B 作为辅机，用于监考考试过程，两部手机都需要安装好相关的考试应用软件。需要注意的是，考试前务必保持两部手机的电量和内存充足，内存建议至少在 20G 以上，提前检查 WiFi 网络信号，确保网络稳定畅通。务必移除两部手机的 SIM 卡，确保没有通话功能，考试过程中如果接到来电，会直接中断录制；除此之外，外放闹钟等其他应用程序也注意关闭，避免外界干扰。两部手机均需使用固定机位全景录制或有人协助拍摄，拍摄角度不宜过低或过高（以肚脐为水平），平视拍摄；拍摄背景为纯色；光线明亮，画面清晰。主机需使用一个固定机位正面全景录制全身像（仅自我介绍需半身拍摄），声音和图像须同期录制，不得配音合成。视频播放内容中不得出现机构名称。

(二) 录制视频需进行自我介绍，要求如下：

1. 先展示近距离人像视频。

2. 个人信息介绍示例：评委好，我是来自××省考生，身高×××厘米，体重××公斤。自我介绍时间控制在 30 秒以内，不得介绍姓名、考生号、身份证号等具体个人信息，违者按作弊处理。

#### **五、说明**

(一) 考生录制考试内容时要求着体操服或紧身黑色练功服、艺术体操鞋。

(二) 考生信息必须真实，不得作假和替考，被录取学生将在入学时进行专业复核，如有作假者将取消入学资格。

(三) 考生身高需达到 162cm 以上，五官端正。

(四) 考试中如发生考生轻器械自编套的音乐音质不清楚、无法正常播放等问题，一律由考生本人负责。

(五) 考生务必在规定时间内完成视频录制并提交，并检查核实是否上传成功，凡是因错过考试时间，或者上传不成功的，一切后果由考生承担，学校不再组织重新考试，考试费用一律不予退还。

(六) 不允许在考试环节透露与考生本人有关的任何信息，否则按违规处理，不予评分。

**本考试方法与评分标准最终解释权归广州体育学院招生办公室。**

## 广州体育学院 2023 年表演专业（时尚表演）考试实施办法

鉴于当前新冠疫情防控形势，为稳妥做好我校 2023 年表演专业（时尚表演）招生考试工作，本次考试采用“线上”形式，以考生登陆指定平台实时录制视频的方式进行。

### 一、考试内容

#### 1. 形体观察视频

(1) 女生自我介绍内容：生源地、身高、体重、三围、躯干与下肢比值。

(2) 男生自我介绍内容：生源地、身高、体重、肩宽、躯干与下肢比值。

个人信息介绍示例：评委好，我是来自××省考考生，身高×××厘米，体重××公斤，男：肩宽××厘米/女：三围为××-××-××，躯干与下肢比值为××厘米。自我介绍时间控制在 30 秒以内，不得介绍姓名、考生号、身份证号等具体个人信息，违者按作弊处理。

拍摄要求：素颜、女生身着比基尼泳装，男生身着三角泳裤；拍摄正面、左侧面，背面，右侧面，四个朝向的全身影像。每一个面持续 3 秒，总长度不超过 30 秒。视频拍摄示例在广州体育学院官网下载。

#### 2. 台步表演视频

拍摄时需素颜、着泳装。拍摄内容包括：录制一段泳装走秀视频，往返走两遍。时间不超过 1 分钟，音乐自选，视频拍摄示例在广州体育学院官网下载。

#### 3. 舞蹈表演视频

拍摄要求：自备服装，自选舞蹈片段表演（任何舞蹈种类均可），考察考生形体协调性、韵律感、艺术感染力。自备伴奏音乐，时间不超过 1 分钟。

#### 4. 台词展示视频

拍摄要求：考生自备服装，自选故事、散文、寓言、诗歌等材料一段（必须脱稿）展示，时间不超过 1 分钟。

### 二、测试指标

测试类别	各项测试分值	总分值
形体观察	20 分	100 分
台步表演	30 分	
舞蹈表演	30 分	
台词展示	20 分	

### 三、测试方法与评分

本测试总分为 100 分，其中包括形体观察（泳装）、台步表演（泳装）、台词展示、舞蹈表演，共计 4 段视频，分别评分。最后总得分保留小数点 2 位（四舍五入计算）。

#### 1. 形体观察（20 分）

(1) 方法：按照录制要求录制视频，观察考生相貌、气质，以目测为准，时长为 30 秒内。

(2) **标准**：头型不宜过大，相貌端正、形象亮丽、有感染力。脸形不宜太宽，有个性、立体感强。身体各部分匀称，姿态、表情、神态和言谈举止较好。

(3) **评分**：按实际水平分为四级记分。

评分等级	分 值
优	20.0—18.1
良	18.0—16.1
中	16.0—13.1
下	13.0 及以下

## 2. 台步表演 (30 分)

(1) **方法**：按照录制要求录制视频，按指定音乐泳装台步展示，时长 1 分钟以内。

### (2) 标准

步态：动力性好，流畅、稳定、一致，力度适当，富有美感。

造型：有明确的意图，自然、优美，多视角效果好。

动作：合理、正确、自然、优美、协调。

乐感：韵律结构、音乐节奏与表演协调一致。

(3) **评分**：按实际水平分为四级记分。

评分等级	分 值
优	30.0—26.1
良	26.0—22.1
中	22.0—17.1
下	17.0 及以下

## 3. 舞蹈表演 (30 分)

(1) **方法**：按照录制要求录制视频，自选一段舞蹈（任何舞蹈种类均可），表演时长为 1 分钟以内。

(2) **标准**：舞蹈协调优美，丰富流畅，情感表现准确生动，技能技巧运用恰当。

(3) **评分**：按实际水平分为四级记分。

评分等级	分 值
优	30.0—26.1
良	26.0—22.1
中	22.0—17.1
下	17.0 及以下

## 4. 台词展示 (20 分)

(1) **方法**：按照录制要求录制视频，考生自备故事、散文、寓言、诗歌等材料一段（脱稿），时长为 1 分钟以内。

(2) **标准**：要求学生普通话标准，语言流畅、节奏清晰，具有美感、爆发力及声音表现力。

(3) 评分：按实际水平分为四级记分。

评分等级	分 值
优	20.0—18.1
良	18.0—16.1
中	16.0—13.1
下	13.0 及以下

#### 四、考试要求

(一) 考生形体要求：男生身高要求 182cm 及以上，女生身高要求 168cm 及以上，五官端正，专业条件特别优秀者可适当放宽。

(二) 年龄要求：年龄在 22 周岁及以下。

(三) 考生妆容要求：素颜（不打底，不可带美瞳及其他有色隐形眼镜），女生需扎马尾，男、女均需将额头露出。

(四) 考生泳装要求：女生着比基尼泳装，男生着三角泳裤。

(五) 视频画面要求：考生所拍摄考试视频不得进行后期处理包括（液化、磨皮、调色、后期配音等），如发现后期制作，取消考试资格。

#### (六) 视频录制要求

本次考试为实时视频录制考试，因此需要准备两台智能手机进行考试。手机 A 作为主机，用于网络考试全部流程，手机 B 作为辅机，用于监考考试过程，两部手机都需要安装好相关的考试应用软件。需要注意的是，考试前务必保持两部手机的电量和内存充足，内存建议至少在 5G 以上，提前检查 Wi-Fi 或手机移动网络信号，确保网络稳定畅通。考试过程中如果接到来电，请直接挂断；除此之外，外放闹钟等其他应用程序也注意关闭，避免外界干扰。两部手机均需使用固定机位全景录制或有人协助拍摄，摄像机的架设高度为离地面 120 厘米，光线明亮，画面清晰。主机需使用一个固定机位正面全景录制全身像（仅自我介绍需半身拍摄），声音和图像须同期录制。拍摄角度不宜过低或过高（以肚脐为水平），平视拍摄；拍摄背景为纯色。

#### 五、说明

(一) 考生信息必须真实，不得作假和替考，被录取学生将在入学时进行专业复核，如有作假者将取消入学资格。

(二) 考生需素颜进行考试，不得化妆。女生头发长度超过肩膀位置需扎马尾，男、女均需将额头露出。平视拍摄，拍摄背景为纯色，画面清晰。

(三) 整个考试全程采用线上实时录制完成，系统自动上传。实时录制视频须在规定的时间内完成，请完全准备好再点击录制按钮。

(四) 考试过程中如发生考生舞蹈剧目的音乐音质不清楚的问题，一律由考生本人负责。

(五) 考生考试时根据项目要求穿专业服装，服装上不得出现明显的姓名或单位名称（包括拼音及英文），否则将取消考试资格。

本考试方法与评分标准最终解释权归广州体育学院招生办公室。

## 广州体育学院 2023 年表演专业（武术表演）考试实施办法

鉴于当前新冠疫情防控形势，为稳妥做好我校 2023 年表演专业（武术表演）招生考试工作，本次考试采用“线上”形式，以考生登陆指定平台实时录制视频的方式进行。

### 一、测试方法与评分标准

#### （一）语言表达加专业表现

##### 1. 语言表达（20 分）

全景拍摄，测试者于摄像机正前方立正开始。先做自我介绍，个人信息介绍示例：评委好，我是来自××省的考生，身高×××厘米。（自我介绍不得介绍姓名、考生号、身份证号等具体个人信息，违者按作弊处理。）然后向四个方向连续转动，每一面持续 3 秒，目测评定（要求五官端庄，身体协调匀称）。展示完后开始背诵，考生自备稿件，每人限时 3 分钟以内，背诵形式不限。要求能准确表达稿件的内容。充满自信，语言生动流畅，吐字清晰，字音准确，节奏明显，声情并茂，具有一定的感染力。

##### 2. 表演（无实物小品，20 分）

随机抽取命题后，5 分钟准备时间，考生根据自身理解，组织完成 3 分钟内的单人小品（无实物或使用简单道具）。表演必须由考生单人完成，视频中不得使用音乐、音效、配音等辅助性手段。应具有一定的基础能力，有特点，表达明确。

##### 3. 武术专项展示（60 分）

以武术套路为核心（自选或传统套路不限），在整套动作中其内容必须含有两种不同类型的武术翻腾跳跃动作，不少于三种不同类型的步型及腿法；时间不少于 50 秒（含起势和收势，考生必须穿武术表演服）。武术基本功扎实，动作规范，有一定的武术训练功底；动作规范，方法运用合理，技术娴熟流畅，柔韧性好，动作舒展大方，劲力充足、风格突出。

#### （二）测试指标与比重

内容	语言表达	专业表现	
	指标	朗诵（背诵） 人物独白、诗歌、散文	表演 （无实物小品）
分值	20 分	20 分	60 分
		80 分	

### 二、视频拍摄要求

（一）本次考试为实时视频录制考试，因此需要准备两台智能手机进行考试。手机 A 作为主机，用于网络考试全部流程，手机 B 作为辅机，用于监考考试过程，两部手机都需要安装好相关的考试应用软件。需要注意的是，考试前务必保持两部手机的电量和内存充足，内存建议至少在 5G 以上，提前检查 Wi-Fi 或手机移动网络信号，确保网络稳定畅通。使用拍摄视频的手机务必要拿出 sim 卡，避免录制途中来电打断录制。除此之外，外放闹钟等其他应用程序也注意关闭，避免外界干扰。两部手机均需使用固定机位全景录制或有人协助拍摄，摄像机的架设高度为离地面 120 厘米，光线明亮，画面清晰。主机需使用

一个固定机位正面全景录制全身像，声音和图像须同期录制，考试画面内容中不得出现机构名称。

**（二）朗诵、无实物小品与武术专项拍摄要求**

考生需在镜头前完整清晰展示脸部。随后依次全景录制考试内容，考生自行把握场地的空间，武术专项拍摄时可由他人辅助镜头小范围移动，以保证拍摄质量，如超出画面考官将无法进行评分。考试共包含三个视频，每一个视频时长在 180 秒以内。

**本考试方法与评分标准最终解释权归广州体育学院招生办公室。**