

武汉音乐学院2023年普通本科招生现场校考日程安排

专业（招考方向）		考试科目	考试日期
作曲与作曲技术理论/ 录音艺术	音乐编辑与制作方向	流行音乐创作	2月16日
	音乐音响导演方向	录音艺术基础	
	作曲与作曲技术理论、音乐音响导演、 音乐编辑与制作、指挥方向	基础乐理、听写	
	作曲与作曲技术理论专业	作曲II（钢琴曲写作）	2月17日
	作曲与作曲技术理论、音乐音响导演、 指挥方向	作曲I（歌曲写作与单旋律发展）	
		基础和声	
	作曲与作曲技术理论、音乐音响导演、 指挥方向	演奏、指挥（指挥、钢琴演奏、二声部弹唱）、视唱	2月18日
音乐编辑与制作方向	演奏或演唱、视唱	2月18日	
音乐学/音乐教育	湖北省音乐教育专业校考钢琴演奏科目、 非湖北省音乐教育专业、非湖北省音乐学 （钢琴调律）方向	钢琴演奏（音乐教育、钢琴调律）、视唱	2月19日—2月20日
	湖北省音乐教育专业校考声乐演唱科目、 非湖北省音乐教育专业	声乐演唱（音乐教育）、视唱	2月19日—2月20日
	非湖北省音乐治疗、音乐学（音乐学理论、 音乐管理）方向	音乐表演（音乐学理论、音乐管理、音乐治疗）、 视唱	2月20日
	戏曲音乐方向	戏曲音乐表演、视唱	
	非湖北省音乐学（钢琴调律）方向	基础乐理、听写	2月21日
	非湖北省音乐教育、音乐治疗、音乐学 （音乐学理论、音乐管理、戏曲音乐） 方向	基础乐理、听写、音乐常识	
舞蹈表演/舞蹈编导/舞 蹈学	舞蹈表演专业	舞蹈基本功1	2月17日
	舞蹈表演、舞蹈编导、非湖北省舞蹈学 专业	舞蹈表演、舞蹈模仿	2月18日—2月19日
	舞蹈编导、非湖北省舞蹈学专业	舞蹈基本功2	2月20日
	舞蹈编导专业	音乐编舞	
音乐表演	音乐表演（指挥方向除外）各方向	基础乐理、听写	2月22日
	通俗声乐演唱与编导方向	声乐演唱（通俗声乐演唱与编导）复试、视唱	2月23日
	美声、民族声乐方向	声乐演唱（美声、民族声乐）复试、视唱	2月24日—2月25日
	小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、 竖琴方向	西洋弦乐器演奏复试、视唱	2月23日—2月24日
	长笛、双簧管、单簧管、大管、小号、 圆号、长号、大号、萨克斯管方向	西洋管乐器演奏复试、视唱	
	二胡、竹笛、笙、唢呐方向	民族管弦乐器演奏复试、视唱	2月23日—2月24日
	琵琶、阮、扬琴、古筝、古琴方向	民族弹拨乐器演奏复试、视唱	2月23日—2月25日
	西洋打击乐器、民族打击乐器、爵士鼓 方向	打击乐、爵士鼓复试、视唱	2月24日
	电子管风琴、手风琴、古典吉他方向	电子管风琴、手风琴、古典吉他演奏复试、视唱	2月23日
	爵士钢琴方向	爵士钢琴演奏复试、视唱	2月24日
	钢琴演奏、钢琴演奏与编导方向	钢琴演奏、钢琴演奏与编导复试、视唱	2月24日—2月25日